

ТРЕБОВАНИЯ К МАКЕТАМ

(широкоформатная и интерьерная печать)

ФОРМАТЫ ФАЙЛОВ:

· .tiff

· .cdr (Corel DRAW до 13 версии включительно)

Макеты должны быть выполнены в размере 1:1, (если в масштабе - указать масштаб)

К макету обязательно прилагать распечатанное изображение или дополнительный файл в формате .jpeg для просмотра.

Если файл размещен на файлообменном сервере, то сервер должен быть абсолютно бесплатным и без пониженной скорости загрузки файла (ссылки с условно-бесплатного сервера в работу не принимаются).

ТРЕБОВАНИЯ К РАСТРОВЫМ ФАЙЛАМ:

· Цветовая модель CMYK;

· Все растровые файлы должны быть архивированы;

· Все слои должны быть сведены в единственный слой – Background, без дополнительных альфа-каналов (Channels),

путей (Paths) и без сжатия;

· **Максимальный объем файла:**

.tiff - до 150 Мб

.cdr (Corel DRAW до 13 версии включительно) - до 80 Мб

.eps (Illustrator до версии CS включительно) - до 150 Мб

· **Разрешение растровых изображений (при размере 1:1):**

- для интерьерной печати изображений — от 120 до 150 dpi (не более 500 Мбайт);

- для широкоформатной печати изображений – от 50 до 80 dpi (не более 600 Мбайт).

При увеличении вышеуказанных значений улучшения качества изображений при печати не произойдет....

ТРЕБОВАНИЯ К ВЕКТОРНЫМ ФАЙЛАМ:

· Цветовая модель CMYK;

· Одно изображение на печать — один файл (без страниц);

· Все шрифтовые объекты должны быть переведены в кривые;

· **Макет не должен содержать видимые или невидимые объекты, выходящие за размер печати;**

· По границе запечатываемого изображения должна быть черная рамка (а не только установка формата документа)

· Все контуры (обводки) толщиной более 2мм необходимо перевести (конвертировать) в объекты (особенно в шрифтах);

· Если представляете макет 1:10, то проследите, чтобы в контурах (обводках) была установлена опция

Scale with image (масштабировать с изображением);

· Эффекты в файлах Corel Draw должны быть растрированы, т.к. нерастрированные эффекты и тени могут привести к некорректной печати и искажению изображения.

Требования к файлам для контурной резки:

· Контур реза отдельным верхним слоем, замкнутая линия, файл в eps или cdr (см. тех требования выше)

· Макет должен содержать вылеты за контур реза:

- от 0,1 до 0,5 м₂ - 3-4 мм

- от 0,5 до 1 м₂ - 5 мм

- от 1 м₂ – от 10 мм

ВАЖНО:

· Если в макете повышенные требования к отдельным (индексированным) цветам, то необходимо указать цвет по Pantone, а также его процентное соотношение в модели CMYK;

· **При подготовке файлов для широкоформатной печати черный цвет должны быть:**

- для интерьерной печати изображений — C-50%, M-50%, Y-50%, K-100%;

- для широкоформатной печати изображений – составной C-70%, M-70%, Y-30%, K-100%;

В ПРОТИВНОМ СЛУЧАЕ цвет получится темно серым, а не черным.

· Если по краям файла есть белые (светлые) поля - сделайте обводку черного цвета в 1 пиксель;

· Избегайте большого масштабирования Vit-мар-вых вставок в векторных программах - это отражается на качестве изображения;

· Разрешение печати и разрешение самого файла - разные понятия;

· Перед тем, как отправить макет, проверьте его изображение в программе Photoshop, чтобы убедиться в правильном отображении информации;

· Для достижения высокой степени совпадения по цвету при печати многоцветных и сложных изображений,

рекомендуется прикреплять к макету цветовой профиль.

· **БЕЗ ЦВЕТОПРОБЫ ПРЕТЕНЗИИ К ЦВЕТОПЕРЕДАЧЕ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**

ПРИ ПОДГОТОВКЕ ФАЙЛОВ СЛЕДУЕТ УЧИТЫВАТЬ:

Обратите внимание на то, что если вы импортируете растровые картинки в Corel, то не следует вставлять файлы в модели RGB. Только файлы с цветовой моделью CMYK. Иначе при экспорте Corel сам сделает цветоделение в модель CMYK с непредсказуемым результатом. Поэтому перед тем, как помещать растровую картинку в макет, обработайте ее и внесите изменения в Photoshop. Не используйте эффекты прозрачности, тени и прочие эффекты в векторных файлах - они моделируются программой Corel в цветовом пространстве RGB и тоже будут некорректно экспортироваться.